

## **Mr. Magorium y su tienda mágica**

Dirección: Zach Helm

País y año de producción: EE.UU. /2007

Reparto: Dustin Hoffman, Natalie Portman, Jason Bateman

Música: Alexandre Desplat, Aaron Zigman

Nota: 5

**Sinopsis: Algo está a punto de cambiar para siempre en la Tienda de Juguetes Mágica de Mr. Magorium (Dustin Hoffman). Su excéntrico propietario, de 243 años de edad, quiere retirarse y traspasar la tienda a Molly Mahoney (Natalie Portman), una alegre e imaginativa joven que desde la adolescencia ha sido su fiel encargada. Los problemas surgirán cuando la tienda se rebele contra la nueva situación.**

He aquí otra película para las navidades, y de nuevo con un sorprendente reparto (como ocurría en **La brújula dorada**), con Dustin Hoffman y Natalie Portman en los papeles principales. Dirige y escribe Zach Helm, quien este mismo año llamó la atención por el guión de **Más extraño que la ficción**.

Mr. Magorium y su tienda mágica cumple bastante bien su objetivo: es una película que probablemente gustará a los niños y que no espanta a los adultos. Una historia correcta, que toma como centro una tienda mágica de juguetes a cargo de un excéntrico propietario (Dustin Hoffman), contada a modo de cuento sin aplicar demasiado almíbar. No estamos ante el talento visual del Tim Burton de Charlie y la fábrica de chocolate o La novia cadáver, ni se trata de un cuento verdaderamente entrañable, pero sí resulta un relato agradable contado con sencillez y eficacia.

El debut de Zach Helm posee además una virtud poco frecuente en los últimos tiempos: tiene la duración justa, termina en el momento preciso, evitando el énfasis innecesario y confiando en la imaginación del espectador. Pero también un punto en contra, aunque seguro que cuenta con defensores: la interpretación de Dustin Hoffman. Al igual que Robert De Niro cuando se autoparodia, Dustin Hoffman puede resultar bastante cargante cuando el realizador le permite recurrir libremente a sus tics y expresiones características. Este es uno de esos casos. Los fans del actor apreciarán su Magorium, a mi juicio interpretado con piloto automático, pero estoy seguro de que alguien con mayor carisma (o un Dustin Hoffman en plena forma) le hubiera dado otro empaque a la película.

El resto del reparto cumple con más eficacia: tanto Natalie Portman, transmitiendo su encanto a la encargada de la tienda, como Jason Bateman, el ejecutivo gris que se ocupa de la contabilidad para preparar el traspaso, están bien en su papel, aunque éste no sea una gran aportación a su carrera.

Jaime Menchén López